

## 詩篇研讀(八)感恩詩

感恩詩又名稱謝詩，詩人在經歷生命中的愁苦和試煉之後，蒙神的拯救、眷顧，應允禱告，而向神獻上感恩。在新約，施洗約翰的父親撒迦利亞的頌讚 *Benedictus*〔拉丁文稱頌之意〕就屬於感恩詩(路 1:67-79)。舊約的哈拿因多年無子，生了撒母耳之後向神表示感恩(撒上 2:1-10)；希西家患了必死之病，被神醫治後，也作詩感謝神(賽 38:9-20)。詩篇有許多感謝神的話，詩人經歷生命中的黑夜，向神發出頌讚和感恩，也邀請眾人一同向神獻上感恩。

### 一. 感恩詩與感謝祭

詩篇有幾次提到「以感謝為祭獻給神(詩 50:14; 107:22; 116:17)」，也多處提到要稱謝神，向神感恩是神子民應有的態度，也是應盡的本分，因祂賜下豐盛的恩典。

1. **感恩的意義**：希伯來文的感謝有兩個字，一為 *towdah*，表示向神獻上「謝禮」，如「感謝祭」。另一為 *yadah*，表示用口表達感謝，有時也譯作「稱讚」。
  - a. 表達感謝：感恩必須表達出來，世人從神領受恩典，卻不感謝神(羅 1:21)，十個大痲瘋得潔淨，但只有一個感謝耶穌，他便得了救恩(路 17:11-19)。
  - b. 甘心樂意：神向我們施恩，並不指望我們回報，或非要我們感謝不可。但若我們由衷感謝祂，並且心甘情願向祂謝恩，祂也喜悅，並且接納。
  - c. 奉獻禮物：當人領受恩典祝福，就想回報，如哈拿獻上她的兒子，向神還願與感謝。不僅在口頭上表達感謝，也以實質地奉獻禮物來表達感謝。
2. **獻上感謝祭**：舊約獻祭中有「感謝祭」，屬平安祭的一種。不像贖罪和贖愆祭是強制性的，感謝祭必須是甘心樂意，才能成為馨香的祭，為神所悅納。
  - a. 當納之外：神的子民與神立約，有當盡的義務，如獻贖罪祭、贖愆祭、什一奉獻等。當納之外所獻的，如感謝、甘心、許願等祭(利 7:11-16)。
  - b. 神得榮耀：凡以感謝獻上為祭的便是榮耀神(詩 50:23)，因獻上感謝為神作見證，述說神的奇妙作為，使聽見的人將榮耀歸給神(創 21:6; 路 1:58)。
  - c. 與神親近：當稱謝進入祂的門，當讚美進入祂的院(詩 100:4)。藉著感恩，神子民得以與神親近，與神的關係由淺入深，至終與神同在，與祂相交。
3. **感恩的詩篇**：有些詩篇可歸類為感恩詩，它們與哀歌、讚美詩、禮儀詩有些不同，但也可以彼此相關聯。有個人和團體的感恩，也有私下與公開的感恩。
  - a. 哀歌和感恩：哀歌和感恩詩相關，哀歌是向神吐露心中苦情，呼求拯救；感恩則因神的拯救而向神感謝，唱出感恩的詩歌，甚至向神發出許願。
  - b. 讚美與感恩：感恩與讚美都是對神的稱頌，感恩是因著神所施的恩典而發出稱頌；讚美則單單因神的屬性而稱頌祂，不是為己，而是為神。
  - c. 禮儀與感恩：以色列人以聖所為他們信仰生活的中心，經常在聖殿獻祭，許多在節期或聖殿用的禮儀詩中，經常向神表達感恩〔50、92、118〕。
  - d. 個人與團體：一般感恩詩分成個人的感恩〔30、34、40、66、116、138〕，和團體的感恩〔65、67、75、107、124、136〕，可用啟應的方式來唱和。

## 二. 個人的感恩詩

在形式上，個人的感恩詩與個人的哀歌之間有一些關聯，當詩人向神呼求的禱告蒙神垂聽，得蒙拯救之後，他便會用感恩詩歌表達心中的感謝，歌頌讚美神。

1. **不住歡呼的感恩**〔30〕：這是大衛獻殿的詩歌，他為神的居所熱心，預備了地方。詩中回顧神對他的恩典：提拔他到王的位分，醫治他使他存活，大衛也體會到神的管教，和管教後的平安喜樂：因為，祂的怒氣不過是轉眼之間；祂的恩典乃是一生之久。一宿雖然有哭泣，早晨便必歡呼(詩 30:5)。大衛王表達對神的感恩的極致，就是像孩子般地在神的面前極力跳舞(撒下 6:14)：你已將我的哀哭變為跳舞，將我的麻衣脫去，給我披上喜樂，好叫我的靈歌頌你，並不住聲。耶和華我的神啊，我要稱謝你，直到永遠(詩 30:11-12)。
2. **蒙神保守的感恩**〔34〕：這是大衛在亞比米勒面前裝瘋，被趕出去時寫的詩。與這同時，他寫了詩篇 56 篇，描述他面對患難和心中的懼怕。56 篇是哀歌，但本篇是感恩詩，此刻他心中沒有絲毫的抱怨苦毒，而是對神充滿感恩，因神保守他平安：又保全他一身的骨頭，連一根也不折斷(詩 34:20; 約 19:36)。大衛把這經歷告訴的子民：耶和華的使者在敬畏祂的人四圍安營，搭救他們。你們要嘗嘗主恩的滋味，便知道祂是美善；投靠祂的人有福了(詩 34:7-8)。
3. **脫離禍坑的感恩**〔40〕：本篇是大衛述說神救他脫離禍坑淤泥所寫的詩，使他能唱「新歌」。神不僅救他脫離仇敵，也救他脫離罪孽。相對於第 39 篇大衛經歷罪中之苦向神呼求，本篇則述說他脫離罪孽時的歡愉之情。他明白神所要的不是外在的形式儀文，而是遵行神的旨意。本篇中有一段話也被應用在基督身上：祭物和禮物，你不喜悅；你已經開通我的耳。燔祭和贖罪祭非你所要。那時我說：看哪，我來了！我的事在經卷上已經記載了。我的神啊，我樂意照你的旨意行；你的律法在我心裡(詩 40:6-8; 來 10:5-7)。
4. **頌讚神恩的感恩**〔66〕：這是個人感恩，也呼召眾人向神感恩。神救祂的子民出埃及，過紅海，進迦南，並用祂的權能治理萬民，鑒察列邦。所有受苦的經歷都是神的試煉：我們經過水火，你卻使我們到豐富之地(詩 66:12)，結果都是好的。詩人也勉勵神的百姓遠離罪孽，神就必垂聽禱告：我若心裡注重罪孽，主必不聽。但主實在聽見了，祂側耳聽了我禱告的聲音(詩 66:18-19)。
5. **生死交關的感恩**〔116〕：詩人在經歷死亡的危險，向神求救，神便救他免於死亡，他向神還願，並獻上感恩，相信神必要救他脫離死亡。保羅也有這樣的信心：我因信，所以如此說話(詩 116:10; 林後 4:13)。他知道在神的眼中，看聖民之死極為寶貴(詩 116:15)。所以神的子民在面對生死交關，都可向神呼求拯救：死亡的繩索纏繞我；陰間的痛苦抓住我；我遭遇患難愁苦。那時，我便求告耶和華的名，說：耶和華啊，求你救我的靈魂(詩 116:3-4)。
6. **蒙神看顧的感恩**〔138〕：大衛回顧這一生被神看顧，在各樣的危險患難中，神都應允他的呼求，鼓勵他，使他有能力。即使在外邦人之地，在諸神面前他仍一心要稱謝，並且歌頌讚美神。大衛體會到：耶和華雖高，仍看顧低微的人(詩 138:6)。他在神面前自己看為輕賤(撒下 6:22)，相信必蒙神的看顧。

### 三. 團體的感恩詩

團體的感恩詩是公開的稱謝，在節期或群眾聚集的場合，向神宣告感謝。藉歌頌和讚美，使群眾定睛在神的身上，使神的名被高舉，祂奇妙的作為被傳述。

1. **稱謝神賜恩福**〔65〕：大衛為神的聖民向神感恩，因為祂垂聽禱告，赦免罪孽，眷顧大地，降下透雨。這詩可用於春季〔逾越節〕、秋季〔住棚節〕的節慶，這些節期都長達8日，都述說神帶領他們脫離埃及的奴役，進入應許之地。這時也是降雨季節，大地滋潤，一片青綠。眾民表達對神歡愉的感恩，尊崇神為救贖者、創造者，與供應者，從各種角度來頌讚的豐富詩篇。最常被人誦吟的經文為：你以恩典為年歲的冠冕；你的路徑都滴下脂油(詩 65:11)。
2. **稱謝神的賜福**〔67〕：本篇的開頭像是大祭司為以色列人的祝福(民 6:24-25)，短短6節中，有三次提到「神要賜福與我們」，神也要賜福給地上萬國萬民，正如神賜福給亞伯拉罕和他的後裔，並且使地上萬國得福(創 12:2-3; 22:18)。以色列人蒙召要作祭司的國度(出 19:5-6)，不僅自己從神得福，也要讓世界和萬國明白神的道路，也要經歷神的救恩，萬國和國民都要歡呼稱讚神。
3. **稱謝神的公義**〔75〕：這是亞薩的詩，調用「休要毀壞」，可能是被用於葡萄收成時，對神的稱謝。葡萄製作過程中，有好的部分，也有壞的部分，義人被形容為新酒，不要毀壞(賽 65:8)，在審判時必要蒙福；惡人被形容為酒渣，在審判時必要滅亡。詩人稱謝神奇妙的作為，祂必按正直施行審判，並以酒和耶和華的杯來形容神的審判：耶和華手裡有杯，其中的酒起沫，杯裡滿了攪雜的酒；祂倒出來，地上的惡人必都喝這酒的渣滓，而且喝盡(詩 75:8)。在神審判的日子：惡人一切的角色，我要砍斷，惟有義人的角必被高舉(詩 75:10)。
4. **稱謝神的良善**〔107〕：本篇是第五卷之首，被擄歸回後寫的。本詩起頭宣告：你們要稱謝耶和華，因祂本為善，祂的慈愛永遠長存。這是被擄歸回的百姓向神獻上感謝(耶 33:11)，詩人敘述神的百姓從四種患難中向神哀求而得救：「他們在苦難中哀求耶和華，祂從他們的禍患中搭救他們(v. 6; 13; 19; 28)。」有些禍患是因神百姓的過犯罪孽引起的，有些是神所量給他們的環境，然而至終都要成為「好的」，正如神創造時，看一切所造的都是好的，因為祂本為善。凡有智慧的，必在這些事上留心，也必思想耶和華的慈愛(詩 107:43)。
5. **稱謝神的幫助**〔124〕：這是大衛的上行之詩，大衛教導以色列人面對與仇敵爭戰，必須靠神得幫助。神是全能的神，也是創造萬物的主，以色列人勝過非利士人，是因為神幫助他們(撒 7:12)。若神是幫助我們，就無人能敵擋我們(羅 8:31)：我們得幫助，是在乎倚靠造天地之耶和華的名(詩 124:8)。
6. **稱謝神的慈愛**〔136〕：本篇與第 118、135 篇相似，會眾可以啟應的方式表達對神的稱謝與讚美。本篇又被稱為「大讚美 Great Hallel」，每節經文在述說神的奇妙屬性和作為，之後都重述「因祂的慈愛永遠長存」。把詩歌分成兩部，一部主唱，另一部啟應。從大衛為神的約櫃設立帳幕(代上 16:41)，到所羅門和所羅巴伯獻殿(代下 7:3; 拉 3:11)，甚至在戰場上(代下 20:21)，以色列人在重要的聚集場合，都要彼此唱和：「因祂本為善，祂的慈愛永遠長存！」

#### 四. 稱謝詩—詩篇 100 篇

詩篇 100 篇的標題註明是「稱謝詩」，可能是詩篇 93~99 篇的結語。這些詩篇以「耶和華做王」為主題，本篇則以「稱謝」為主題，向神表達感恩作為總結。

1. **稱謝詩**：「稱謝 towdah」與在聖殿獻「感謝祭」是同一字，所以，也可用於獻感謝祭時所唱的詩歌。向神表達感謝是神子民的權利，為神奇妙的屬性和作為感謝神，也為著神與祂子民之間發展親密的關係而感謝神。獻上感謝祭，以頌讚為祭獻給神，就是那承認主名之人嘴唇的果子(來 13:15)。
2. **神與聖民的關係**：這裡說到神與以色列民有四層關係，並以此感謝稱頌祂：我們是祂造的，也是屬祂的；我們是祂的民，也是祂草場的羊(詩 100:3)。
  - a. 祂造的：祂是萬靈的父，世人都是祂所造的，但因罪的緣故而不認識神，神的子民卻要成為祭司的國度，向普天下見證神，並傳揚神的作為。
  - b. 屬祂的：藉著立約，神便成為我們的神，我們成為神的子民(來 8:10)，我們與神有了關係，便能坦然無懼地到祂面前朝見祂，獻上感謝。
  - c. 祂的民：祂是王，我們是祂子民，凡遵行祂旨意的，就有權柄能進神國。
  - d. 祂的羊：祂是牧人，我們是羊。牧人供應羊群需要，保護並引導他們。
3. **向神表達感謝**：本篇用 7 個命令句：「當」，藉著 7 個動作來向神表達感謝。這是詩人對神百姓的勉勵，顯明神的心意，和作為神子民所當盡的本分。
  - a. 當向耶和華歡呼：這是對普天下人發出的邀請，天地萬物都是神所造的，祂創造時，晨星一同歌唱，神的眾子也都歡呼(伯 38:7)，頌讚神的作為。
  - b. 當樂意事奉耶和華：神呼召以色列人出埃及去「事奉祂(出 8:1)」，事奉是神子民的權利，神要求，但不強迫，必須甘心樂意事奉，才蒙神悅納。
  - c. 當來向祂歌唱：神創造天地時，有唱歌(伯 38:7)；神施行拯救和救贖時，也有唱歌(出 15:1；詩 40:3)；到新天新地，聖徒也要同唱新歌(啟 14:3)。
  - d. 當曉得耶和華是神：「曉得」不止是認識神，更是與祂建立親密的關係。
  - e. 當稱謝進入祂的門：來到神面前不可空手(申 16:16)，必須獻禮物，藉著獻上感謝，開啟與神親近的門路，由淺入深，由疏至親，最終進到聖所。
  - f. 當讚美進入祂的院：由門到院，愈來愈靠近神的同在，也愈加忘記自己和周遭的一切，最終進到聖所時，就俯伏敬拜，單單瞻仰祂的榮美。
  - g. 當感謝祂，稱頌祂的名：詩人重申對神的感謝，因祂屬性和作為稱頌祂。
4. **稱謝的原因**：因為耶和華本為善。他的慈愛存到永遠；他的信實直到萬代。人們來到神的殿中向神感恩，基於神的三個屬性：良善、慈愛、信實。

#### 五. 結論

神的子民有權利可以到神面前，但是到神面前卻不可空手，必需獻上禮物，也要甘心樂意；不僅獻上祭物和供物，也要獻上頌讚和感恩，這是神的子民到神面前與神親近的最好途徑。神的子民若不懂得向神獻上感恩，他就是放棄，或是輕忽與神相交的權利。藉著感恩榮耀神，藉著感恩向神禱告、祈求，也藉著感恩歡呼述說神的作為。詩篇中的感恩詩可以幫助我們如何感謝神，怎樣向神獻上感謝。