

傳道書(十二)至終的結局

所羅門雖然遠離神，與神失去關係，但他仍知道神的屬性和作為。他也知道所有問題在神裡面都有答案。所以末了，所羅門有四次提到神(12:1, 7, 13, 14)。神是創造的主，是賜靈的神，也是審判的主。人對神的態度就是要敬畏祂，遵守祂的誡命，所羅門以傳道者的身份，勸誡神的百姓，指出真理的道。從傳道書的內容，可體會所羅門的心境；從他末了的話，也可體會他認識神，顯示他離悔改不遠了。

一. 衰敗的身體〔傳道書 12:1-8〕

人一生的年日，隨著身體衰殘而結束，若是沒有永恆的盼望，一切就都沒有意義。所羅門因為遠離神而失去盼望，在面對身體的衰敗，顯出他悲觀的情緒。所羅門曾在雅歌描述年輕男女的身體(歌 4:1-5; 5:10-16; 7:1-8)，而今敘述年老的身軀。

1. **人生起終**：神賜人生命，也預先定下他們生活的年限，有開始，也有結束。人不能只顧現時，也要想到未來，並趁著年少，思想造物主和永恆的結局。
 - a. 要把握年輕：生命有一定的軌跡，每一過程都將一去不復返。年輕生命也將朽壞。故要愛惜光陰，不要作糊塗人，並要知道神的旨意(弗 5:16-17)。
 - b. 衰敗必臨到：神定了法則，凡有血氣的，必如花草枯乾凋謝(彼前 1:24)，肉體必衰殘，感官必遲頓，但屬神的人卻內心一天新似一天(林後 4:16)。
 - c. 記念造物主：希伯來文的造物主是複數(創 1:16)，所羅門認識創造主的屬性，三位一體的神創造諸世界(箴 8:22-31)。祂是初，也是終(啟 1:8)。
2. **年紀老邁**：人在年老時，臉面會顯得昏暗、晦澀，沒有生氣。摩西因常與神同在，當他日子滿足而死的時候，眼睛沒有昏花，精神沒有衰敗(申 34:7)。
 - a. 光明變暗：日頭、光明、月亮、星宿變為黑暗，這些光體生命的末期會變為暗淡。可形容人的臉面昏暗，或指末世審判的日子(賽 13:9-10)。
 - b. 雲彩反回：通常雨過天青，天空又顯明亮。雨後雲彩反回，烏雲又來，表示持續不斷的陰暗。也形容神的忿怒審判時，持續的陰霾(結 13:13)。
3. **身體軟弱**：所羅門用生動的想像，描述年老時的景象。相對於雅歌形容年輕男女洋溢青春的氣息，此處形容年老的身體，充滿了沉重、軟弱，與衰敗。
 - a. 守屋的發顫：房子代表身體(林後 5:1)，看守房屋的是複數的形式，可指人的手臂。雙手發顫表示無力，軟弱，不能控制，甚至不能自理生活。
 - b. 有力的屈身：身體最有力的是腿，年輕時如石柱(歌 5:15)。屈身則表示雙腿無力。聖徒奔走天路，要從主得力，行走力上加力(來 12:13; 詩 84:7)。
 - c. 推磨的稀少：以推磨來形容牙齒。年輕時的牙齒如新剪毛的一群母羊，個個都有雙生，沒有一隻喪掉子的(歌 4:2)。老年人會掉牙，牙齒稀少。
 - d. 窗外都昏暗：眼睛是靈魂之窗，這裡用昏暗來形容老年人的眼睛，看不清楚(創 27:1; 48:10; 撒 3:2)。眼睛若昏花，全身就黑暗(太 6:22-23)。
 - e. 街門關閉：門的原文是複數，指朝街的雙門。這裡形容嘴唇緊閉，很少開口說話。推磨聲微小，指沒有食慾，不愛吃，或咬食的能力不行了。

4. **精神衰敗**：年輕時，一切都顯得美好，充滿活力。到了年老，不僅身體朽壞，精神也要衰敗。有神的同在，心歡喜，靈快樂，肉身也安然(詩 16:9-10)。
 - a. 容易驚醒：聽到鳥叫聲就醒來，表示睡眠情況不好，容易被微小的聲音驚醒。雀鳥可指屬靈的事物(啟 18:2)，老年人心靈衰弱，容易受到攪擾。
 - b. 歌唱衰微：年輕人喜愛歌唱跳舞，尋歡作樂。「歌唱的女子也都衰微」，表示欣賞音樂的能力減弱，或是聽力受損，不能從歌唱中得著樂趣。
 - c. 憂慮外出：人怕高處，路上有驚慌。老年人懼怕從高處摔跌；害怕外出，恐怕在路上有突來的意外。義人的路蒙神的保守和看顧(詩 37:23-24)。
 - d. 年老體衰：杏樹開花時，滿樹都是白花，可指年老髮白。蚱蜢原本強壯跳躍，但走路時像拖拉笨重的身體，如老年人走路步伐蹣跚的樣子。
 - e. 沒有慾望：「所願的」原文是指增進男性情慾的果子，這些都不起作用，表示身體已經衰敗。就如大衛年紀老邁時，用被蓋仍不覺暖(王上 1:1)。
5. **預備後事**：人歸永遠的家，即歸入陰間死亡。弔喪的在街上往來，表示喪事頻繁，喪家僱來在喪事時哭喪的人到處奔走(太 9:23)，到處都聽見悲哀哭號。
 - a. 銀鍊折斷：指頸項的妝飾，在雅歌書中金鍊來形容女人的頸項(歌 4:9)。此處可指頸椎，老年人頸椎脆弱，頸椎折斷就表示死亡(出 13:13)。
 - b. 金罐破裂：可指人的頭顱，是人最尊貴的部位，用金子來形容(歌 5:11)。也形容金燈台的燈盞，裡面有油(亞 4:3, 12)。頭破裂了也表示死亡。
 - c. 瓶子損壞：人們一般以心臟為血液的泉源，稱之為生命的泉源。心臟損壞，死便臨到。耶穌在十字架上，肋旁被刺，就流出血和水來(約 19:34)。
 - d. 水輪破爛：水輪是井中打水的器具，當它破爛，就不能再從井裡打水。此處可形容血管，或連接各個內臟器官。血管破爛，生命就受到威脅。
6. **死亡臨到**：神用地上的塵土造人，將生氣〔靈〕吹在他裡面(創 2:7)。每個人都有屬塵土的生命和屬靈的生命。塵土的歸於地，靈仍歸賜靈的神。
 - a. 塵土歸於地：人犯罪的結果就是死，身體要歸於塵土(創 3:19)。彌賽亞降生，神為祂預備一個身體(來 10:5)，將來要歸於死地的塵土(詩 22:15)。
 - b. 靈回歸於神：人裡頭的靈是從神來的，也要回歸於神(傳 3:21)。神是靈，也是萬靈的父(約 4:24；來 12:9)。耶穌斷氣前將靈魂交給神(路 23:46)。
 - c. 虛空的虛空：人赤身而來，也赤身而去(傳 5:15)。這世界和其上的情慾都要過去(約一 2:17)，本是從虛空混沌而來(創 1:2)，也要歸於虛空。

二. 傳道者之言〔傳道書 12:9-10〕

傳道者的希伯來文 Kohelet，意思是「將人聚集，並教訓之。」所羅門得著智慧要治理神的百姓，便以傳道者的身份，說出箴言，來引導神的百姓走在正道上。

1. **教訓之道**：傳道者傳講的話不是隨興，或出於私意，而是憑著智慧和知識，盡心竭力地使人明白神的旨意，並且遵行。彌賽亞有智慧的靈和知識的靈，用公義來治理神的百姓(賽 11:1-4)。聖徒靠著聖靈，得著智慧的言語和知識的言語(林前 12:8)，領受聖經的教訓，得以認識基督，有得救的智慧(提後 3:15)。

2. **陳述箴言**：傳道者藉著默想、考查，將真理的道呈現出來。這些話都有神的啟示，但讀的人也必須默想、考查，被聖靈開啟，才能明白這些真理。
 - a. 默想：原文是「尋求」，必須殷勤地尋求真理，如同尋找珍寶(箴 2:4)。若是尋得真理，就要存記在心裡，晝夜思想(詩 1:1-2)，就蒙恩得福。
 - b. 考查：意思是「理出頭緒」。先知的職事，就是這默示明明地寫在版上，使讀的人容易讀(哈 2:2)。顯明隱藏的真理，使人認識基督(彼前 1:10-11)。
 - c. 箴言：用寓言、比喻、謎語等方式，說出智慧的話。幫助人來應對世事人生。所羅門寫了箴言三千句(王上 4:32)，吸引人來聽他說智慧的話。
3. **專心尋求**：神讓所羅門專心尋求智慧的話，為要治理神的百姓。神的恩賜和選召並沒有後悔(羅 11:29)，所羅門在晚年，也為教訓神的百姓而盡心竭力。
 - a. 可喜悅的：所羅門不求自己的喜悅，而是為神的百姓(王上 3:9)，求人的喜悅，使他們得益處(羅 15:2)。但更重要的，是要討神的喜悅(加 1:10)。
 - b. 憑著正直：傳道者要按正意分解真理的道(提後 2:15)。只有神才是正直，不能用私意(彼後 1:20)，必須靠神的話和神的靈(賽 34:16)，來明白真理。
 - c. 寫誠實話：就是「真理」。所羅門雖然遠離神，神仍使用他寫出真理的話。聖靈是聖經真正的作者，祂能用不完全的人，顯明真理的道(彼後 1:21)。

三. 智慧的勸誡 [傳道書 12:11-12]

神使用所羅門寫下傳道書，說到人離棄神的虛空感覺，毫無喜樂。就如只在今生有指望的人，面對生命的終結所處的虛空和無奈。這些勸誡發人深省，引以為戒。

1. **智慧人的言語**：此處不是屬世的智慧，而是從上頭來的智慧，有神的啟示。智慧人的勸戒，在順從的人耳中，好像金耳環和精金的裝飾(箴 25:12)。
 - a. 刺棍：刺棍是指「釘有鐵刺用作趕牛の木棍，使牛走正路(撒上 13:21)。士師珊迦曾藉著趕牛棍，殺死 600 非利士人，拯救以色列人(士 3:31)。
 - b. 管教：在屬靈上，刺棍可指神的管教和引導(詩 23:4)；神所愛的，祂必管教(來 12:6)。神對祂子民說話，使人扎心(徒 2:37；來 4:12)，也像刺棍。
2. **會中之師的話**：「會中之師」或譯作「集成的言論」，就如箴言是後人摘錄了所羅門的箴言(箴 25:1)。神賜下話語，讓這些話牢記在人心裡，不致失去。
 - a. 釘穩的釘子：形容這些教訓的話語如同釘在心版上，神要祂的子民隨時牢記祂的律例誡命(申 6:6-8)，叫他們在各樣環境中想起祂的話(約 16:4)。
 - b. 牧者所賜的：牧者代表王(撒上 25:7)，也可指神(詩 23:1；80:1)，或預表彌賽亞(結 37:24)。祂要將祂的道教訓祂的百姓，引導他們走在正道上。
3. **著書多，沒有窮盡**：所羅門一生中，憑著智慧寫了許多著作，有詩歌、箴言，和各種的講論(王上 4:32-33)。但能存到永恆的，只有箴言、傳道書，和雅歌。
 - a. 人憑自己的智慧，憑著人意，尋出許多巧計所寫的書都屬血氣，寫再多，都是草木禾稈的工程，將來都要毀壞，不能存到永遠(林前 3:12-15)。
 - b. 彌賽亞是永存的，是昔在、今在，以後永在的主。祂的事在經卷上已經記載了(來 10:7)。祂所行的事若都寫出來，就是世界也容不下(約 21:25)。

4. **讀書多，身體疲倦**：年輕時，學習能力強，可以多多吸收知識，努力讀書。但老年人，接受新知的能力有限，要少讀書，多去傳遞他的生命和經驗。
- a. 人想從讀書中尋找到智慧，結果反而被理學和虛空妄言，人間的遺傳和世俗的小學所擄去(西 2:8)，成了攔阻人不認識神的自高之事(林後 10:5)。
 - b. 末世知識加增，有許多人切心研究(但 12:4)，卻使身體疲倦，靈裡枯乾。因離了神，就是虛空。惟有神的道，才能使人滋潤，結出果子(約 15:3-8)。

四. 最後的忠告 [傳道書 12:13-14]

傳道書的結論不是停在虛空的虛空，而是回歸到神那裡。所羅門雖然離棄了神，但他仍以神為最終的目標和答案。說明神的偉大，人當盡的本分，與將來的審判。

1. **萬事總結**：所羅門把該說的話都說完了，他的結論只有兩點：一是敬畏神，一是守神的誡命。就如保羅傳福音，只傳耶穌基督並祂釘十字架(林前 2:2)。
 - a. 敬畏神：敬畏神是敬虔的表現，使人認識神和神的法則。即使不認識神的外邦人，也有敬天畏神的觀念，將來他們都要認識神(徒 17:30-31)。
 - b. 守誡命：敬畏神的表現就是遵行神的誡命律例。對於不認識神的外邦人，神也把律法放在他們的心裡(羅 2:14)，神也必照各人的行為施行審判。
2. **盡人本分**：神造人是照自己的樣式造的，被造時是完全的，但因犯罪就與神隔絕，虧缺了神的榮耀。藉著重新與神建立關係，又可作完全人(創 17:1)。
 - a. 神和人的關係，是造物主和被造者，是審判的主和被審判者，也是統管萬有的主與順命的兒女。所以人當以神為所當怕的，所當畏懼的(賽 8:13)。
 - b. 人所當盡的本分，就是遵行神的律法。因為，萬有是照著神的旨意被造而有的(啟 4:11)。所以，人活著不是為自己，而是照神的旨意行(來 10:7)。
3. **神必審問**：神是審判全地的主，祂是聖潔公義的，也滿有慈愛憐憫。祂赦免人的罪孽、過犯，和罪惡，但也不以有罪的為無罪，必要追討(出 34:6-7)。
 - a. 人做的事：人人都有一死，死後且有審判(來 9:27)；所說的閒話，句句都要供出來(太 12:36)。神都鑑察，人不能逃脫神的審判(詩 139 篇)。
 - b. 無論善惡：審判時，神要照各人所行的報應他(羅 2:5-8)，末世審判時，死人都要復活。行善的，復活得生；作惡的，復活定罪(約 5:25-29)。
 - c. 神必審問：所羅門把該說的話說了，這些話有神的啟示，可作為審判的依據。耶穌為審判來，祂不審判人，但祂的道在末日要審判人(約 12:48)。

結論

所羅門晚年寫的傳道書，不僅陳述許多人生智慧語錄，也指出遠離神的人心中的虛空和無奈。回顧所羅門的一生，從他幼年與主的恩愛，到中年為國為民謀福，到晚年受誘惑離棄神，神在所羅門不同生命的階段，讓他寫雅歌、箴言、傳道書，這三卷書都有神的默示，闡述聖經真理。顯明所羅門的一生都在神手中，神讓他經歷榮華豐盛，也感受虛幻空洞。傳道書的結論以神和神的審判為依歸，無形中顯示了所羅門為罪，為義，為審判，自己責備自己(約 16:8)，他必蒙神的赦免。